

Programme
de formation professionnelle
création d'aréole mammaire réaliste 3D (24h)

Audrey Rojo Formation

Pré-requis avant entrée en formation

- Formation d'hygiène et salubrité, obligatoire à tout acte de tatouage/perçage, prévue par le Décret n°2008-149 du 19 février 2008 - art. 1 du code de la santé publique.
- Pratique régulière du maquillage permanent ou dermopigmentation depuis 1 an.

Théorie avec travaux dirigés: 16h

Pratique: 8h

TOTAL: 24 heures

Sur 3 jours.

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

Possibilité de jours supplémentaires en observation.

Programme de la formation création d'aréole mammaire réaliste (24h)

1er Jour

Matin : Colorimétrie générale & tertiaire.

Par le biais du le cercle chromatique, vous apprendrez les couleurs pures et composées avec Audrey Rojo , afin d'obtenir les notions de couleurs essentielles à ce métier. Vous apprendrez en détails comment définir une couleur, reconnaître et fabriquer les couleurs complémentaires, reconnaître et fabriquer les couleurs composées.

Après-midi : Colorimétrie appliquée aux encres et à la peau.

L'après-midi sera consacré à l'étude de la couleur des encres et des carnations de peau en corrélation avec le cours de colorimétrie générale vu précédemment.

2ème Jour

Matin : Etude du « trompe-l'oeil » en dessin.

Par le dessin sur papier, Isabelle Guérin professeure d'Arts Plastiques spécialisée, vous fera travailler les notions de volume, les tracés, dégradés, l'ombre et la lumière... avant de pouvoir créer l'effet 3D d'une aréole dans un tissu vivant qu'est la peau.

Après-midi : Travaux dirigés dessin & couleurs.

Toujours avec la professeur d'Arts Plastiques, le matin vous mettrez en application en même temps toutes les notions vues le matin, pour avoir une vision d'ensemble du travail d'observation préalable à la réalisation d'une aréole réaliste.

3ème Jour

Matin : Démonstration sur sein synthétique (ou modèle selon possibilité)

Vous observerez la formatrice pratiquer la pigmentation d'une aréole 3D pour voir les différentes étapes de façon concrète.

Reproduction d'aréole en pigmentation sur peau synthétique réaliste (à partir d'une photo d'aréole).

La formatrice vous aidera à choisir vos couleurs pour créer les mélanges adéquats ainsi que les réglages de la machine et les techniques appropriées.

Après-midi :

Pratique sur modèle : création d'une aréole mammaire en travail collectif, avec la formatrice.

Vous réaliserez une aréole entière en choisissant et mélangeant vos couleurs. À partir du cours papier, vous choisirez également les types d'aiguilles nécessaires.

La formatrice vous aidera à appliquer, en pas à pas : l'installation nécessaire, le protocole hygiène ainsi que toutes les notions techniques vues sur les jours 1 et 2 de la formation.

Objectifs pédagogiques

- Connaître les classifications de couleurs et les repérer dans le cercle chromatique.
- Intégrer les facteurs coloriels dans une dermatographie : matière, lumière, perception, communication
- Savoir doser et mélanger la couleur
- La couleur en pratique : savoir contretyper
- Savoir corriger une couleur pigmentée
- Connaître les bases des techniques de dessin
- Développer et acquérir l'acuité visuelle à la reproduction d'une aréole mammaire
- Repérer les besoins du client
- Mettre en pratique les processus permettant d'obtenir un résultat pigmenté correct.

Moyens pédagogiques & modalités d'évaluation

- La pédagogie met en oeuvre les principes de la formation-action, avec mise-en-oeuvre de process sur des cas pratiques, en déroulant les étapes de méthodes :
- exposés théoriques illustrés (présentation sur cours papier et écran)
- Comparatifs entre stagiaires et entre photos.
- Mélange des couleurs sur cas pratique en photo.
- Démonstrations par la formatrice avec explications en temps réel.
- Evaluation individuelle sur cas réel après chaque partie du cours et bilan d'évaluation final (2 modèles de pratique).
-