

**Programme de la formation**  
**de colorimétrie , pigmentologie & détatouage chromatique aux couleurs**  
**correctrices pour le maquillage permanent (8h)**

*Audrey Rojo Formation*

Pré-requis avant entrée en formation

- Formation d'hygiène et salubrité, obligatoire à tout acte de tatouage/perçage, prévue par le Décret n°2008-149 du 19 février 2008 - art. 1 du code de la santé publique.
- Pratique régulière du maquillage permanent.

Théorie : 6h

TD: 2h

**TOTAL: 8 heures**

- La formation est dispensée par Audrey Rojo.
- La stagiaire reçoit un livret de cours de 35 pages
- Le matériel nécessaire pour la formation est fourni par la formatrice

**Sur 1 journée**

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

Lieu de la formation: 18 impasse du ravin 81500 Lavour.

**Programme de la formation**  
**de colorimétrie , pigmentologie & détatouage chromatique aux couleurs**  
**correctrices pour le maquillage permanent (8h)**

**Matinée (9h30 – 12h30) :**

**Colorimétrie générale :**

- Le cercle chromatique
- Vocabulaire de la couleur
- Etude des notions graphiques, effets et jeux de couleurs
- La peau
- Les pigments

**PAUSE DEJEUNER (12h30-13h30)**

**Après – midi (13h30 – 18h30) :**

**Colorimétrie appliquée à la peau en maquillage permanent :**

- Les couleurs dans la peau
- Les techniques de pigmentation
- Les corrections
- Conseils & aide au mélange des couleurs
- Les couleurs du maquillage permanent en peinture

## Objectifs pédagogiques

- Connaître les classifications de couleurs et les repérer dans le cercle chromatique.
- Intégrer les facteurs coloriels dans un mp : matière, lumière, perception, communication
- Savoir doser et mélanger la couleur
- La couleur en pratique : savoir contretyper
- Savoir corriger une couleur pigmentée

## Moyens pédagogiques & modalités d'évaluation

La pédagogie met en oeuvre les principes de la formation-action, avec mise-en-oeuvre de process sur des cas pratiques, en déroulant les étapes de méthodes :

- exposés théoriques illustrés (présentation sur écran)
- Comparatifs entre stagiaires et entre photos.
- Tests en groupe à mains levées
- Mélange des couleurs sur cas pratique en photo.
- Evaluation individuelle sur cas réel après chaque partie du cours et QCM d'évaluation final (8 exercices au total)